

Georges Bizet
L'Arlesienne #1

Baß.

I. Ouverture.

Allegro deciso. (Tempo di marcia.)

16 A 14 15 16 B *animato*
Fag. I. *pp* *cresc.*

35 *f pp* *cresc.*

39 *f dim. pp* *poco a*

43 *poco cresc. molto*

47 *ff* *Andantino. Vel. 14*

65 *ff* *Tempo I.*

69 *pp* V

74 *cresc. molto* V V

79 *ff* *pp*

88 *Andante molto.* *longa* *Vcl.* *pizz.* *pp*

Bizet — L' Arlesienne, Suite No. 1

2

BaB.

118 **F** Un poco meno lento. *arco* *f* *cresc.* *ff*

124 *ff marcato*

130 *dim. molto p dim. pp* *cresc. molto*

136 *a tempo* *pizz.* *ff cresc. ed pp cresc. molto fff dim. pp < ff > pp smorz.*

II. Minuetto.

Allegro giocoso.

arco *ff* *A* *1* *ff*

12 *ff*

22 *pizz.* *1* *B* *arco* *ppp* *sempre ppp* *ff*

30 *pizz. div.* *1* *2* *3* *4* *5* *6* *7* *8* *9* *ppp*

39 *10* *11* *12* *13* *14* *15* *arco* *div.* *2* *3* *4*

49 *5* *6* *7* *8* *9* *10* *11* *12* *13* *14* *15* *16* *sempre pp*

poco a poco cresc. *sf dim. molto pp*

62 *pizz. unis.* *arco* *pp* *p* *mf* *f* *ff* *pizz.* *pp*

Bizet — L' Arlesienne, Suite No. 1

BaB.

71 arco **D** div. ¹ 2 3 4 8

82 *pp* *p* *mf* *ff* *pp* **E**

94 pizz *pp* *dim.* *pppp*

104 3 **F** 7 pizz. 8 **G** 4 pizz. 7 pizz. *pppp*

cresc. *sf dim molto pp*

ppp *sempre ppp* *pppp*

III. Adagietto tacet.

IV. Carillon.

Allegretto moderato.

4 1 2 3 4 5 6

13 1 2 3 4 5 6

21 **A** 1 2 3 4 5 6 7 8 *pp subito* *cresc. molto*

29 1 2 3 4 5 6 *ff*

37 1 2 3 4 5 6 *poco dim. molto* *pp* *poco a poco cresc. molto*

45 7 8 9 10 **B** 1

53 1 pizz. 1 *fff* *pp* *longa*

Bizet — L' Arlesienne, Suite No. 1

4

BaB.

61 **C** *Andantino.* 22 *Fl. I.* *div. pizz.* *p*

88 *unis.* *poco a poco cresc. molto*

94 *dim.* *p* *Vel. II.*

100 *smorz.*

106 **E** *pizz.* *ppp*

114 *arco* 1 2 3 4 5 6 7 8 *sempre pp* *cresc. molto*

122 1 2 3 4 5 6 *ff* *pp*

130 1 2 3 4 *poco dim. molto* *pp* *poco a poco cresc.*

138 5 6 7 8 *molto* *ff* *sempre cresc.*

144 *fff*